

La restauration de l'église d'Èze bien engagée

Une convention entre le maire d'Èze, Stéphane Cherki, et la direction régionale des affaires culturelles (Drac) représentée par Jean-Louis Marques, délégué départemental pour les Alpes Maritimes, vient d'être signée (1).

Chantier en octobre

Son objectif ? Lancer le chantier de restauration de l'église d'Èze village Notre-Dame-de-L'Assomption. L'édifice date du XVIII^e siècle et il est classé monument historique depuis 1984. Cette convention permet de valider la prise en charge de l'État à hauteur d'une fourchette estimée entre 30 et 45 % du montant total des travaux.



Stéphane Cherki sur le parvis de l'église, entouré des personnalités, pour le lancement du chantier de restauration.

(Photo D. G.)

Stéphane Cherki a prononcé un bref discours précisant notamment que « l'église d'Èze village attendait depuis bien longtemps une rénovation digne de ce nom mais le coût des travaux – à savoir 3 millions d'euros – a longtemps retardé le projet.

Heureusement, nous avons reçu une subvention du conseil départemental de 400 000 euros à laquelle s'ajoute cette aide de l'État formalisée ce jour. Nous pouvons également compter sur de nombreux donateurs privés, gros et petits, qui s'intéressent à la sauve-

garde du patrimoine de leur pays et donnent selon leurs moyens, il ne faut pas les oublier ». Jean-Louis Marques précise que c'est l'intégralité de l'église qui sera rénovée, comprenant autant les chapelles intérieures, très détériorées par des remontées capillaires, mais aussi la toiture la façade ainsi que les tableaux et le mobilier.

Le chantier devrait débiter en octobre et s'étaler sur trois ou quatre ans.

DIDIER GAYRAUD

1. En présence, notamment de Laurent Stefanini, ambassadeur de France à Monaco, Dominique Estrósi Sassone, sénatrice des Alpes Maritimes et Xavier Beck maire de Cap d'Ail, vice-président du conseil départemental et de la Métropole NCA et Gaëlle Frontoni conseillère départementale et conseillère municipale de Nice.

Expo à St-Martin-Vésubie



La 24^e édition de l'exposition « des œuvres de Jacques », figure du village disparu en 2015, est à voir à la mairie. On y retrouve des toiles originales et des reproductions de ses thèmes favoris comme la Camargue, les chats rouges, la montagne, les reflets etc. « Il était prolifique et si passionné », indique son épouse Betty Becht qui expose également ses mosaïques et ses peintures abstraites et colorées réalisées à base de pigments et feuilles d'or.

K.L.

Tous les jours de 10 h à 12 h et de 14 h 30 à 18 h 30 jusqu'au 15 juin inclus, 1^{er} et 2^e étages de la mairie.