

# Saint-Sauveur-sur-Tinée exhume un tableau de 1784

Saint-Sauveur-sur-Tinée vient d'inaugurer la restauration d'une œuvre dédiée à saint François de Sales. Le tableau est né des dernières volontés du révérend Louis Bertrand (1703-1783), selon Gérard Colletta, historien. Son exécuteur testamentaire et son légataire de l'époque ont fait exécuter une grande huile sur toile (2,70 m de haut, 1,80 m de large) tendue sur un châssis doté d'un cadre étroit en bois doré et peint. Cette toile datée de 1784 a été réalisée par le dernier descendant d'une noble famille piémontaise : le comte Charles Pascal d'Illonse.

Ce tableau a pu être sauvé après la restitution à la commune de la petite chapelle Saint-Blaise construite à la fin du XVII<sup>e</sup> siècle. Cet édifice religieux est surmonté d'un joli clocher triangulaire daté de 1785 restauré sous la précédente municipalité. À l'intérieur, l'œuvre dédiée à saint François

de Sales, (peinture et cadre) était en très mauvais état. Elle a été restaurée par l'artiste peintre Alexandra Allard durant presque une année. L'opération a été financée par la commune à hauteur de 7 500 euros. « *Le passé religieux de notre commune est la mémoire de notre village...* », a justifié le maire.

Jean Merra a remercié l'artiste pour le travail effectué, Gérard Colletta et Georges Gaidon (conseiller municipal apparenté à la famille qui a légué le tableau) pour leur contribution aux recherches historiques, ainsi qu'Hervé Demongeot.

**DANIÈLE GASTALDI**

## Savoir +

Pour admirer cette œuvre exposée dans la petite chapelle Saint-Blaise classée monument historique, il faut s'adresser à la mairie : 04.93.02.00.22.



**Gérard Colletta a retracé l'histoire du tableau dédié à saint François de Sales lors de la présentation de sa restauration.** (Photo D. G.)

Nice Mch 15/05/22

CAG-S 13

+