

Gilette ne veut pas oublier la visite de Belmondo

Jean-Paul Belmondo est venu tourner « La Scoumoune » au village au début des années 1970. L'acteur avait par la suite financé la rénovation de l'église. Des habitantes veulent l'honorer.

Le saviez-vous ? Jean-Paul Belmondo a tourné à Gilette au début des années 1970. L'acteur avait aussi mis la main à la poche pour sauver son patrimoine. Les scènes d'introduction de *La Scoumoune*, le film de José Giovanni sorti en 1972, ont été tournées dans ce village qui fait office de porte d'entrée de la vallée de l'Estéron, devant et à l'intérieur de l'église Notre-Dame-de-l'Assomption. Le film, adapté du roman *L'Excommunié*, est censé se passer essentiellement à Marseille. Le tournage à Gilette est bien évoqué dans d'obscurs forums sur Internet. Et même au village, ils ne sont plus nombreux à s'en souvenir.

Des décors sont restés

C'est pour ça que trois habitantes ont proposé d'ériger une plaque sur l'église, en l'honneur de « Bébel ». Gisèle Ferran, Suzanne Gentoli et Josette Imbert, 88 ans, qualifiée de « mémoire du village ». « Ça mijote depuis le décès de Jean-Paul Belmondo, ra-



Les scènes d'introduction de *La Scoumoune* ont été tournées à Gilette. (Capture d'écran du film « La Scoumoune »)

conte Josette. Il se trouve que pour les premières scènes de *La Scoumoune*, il y avait eu des petits aménagements : une croix en bois sur l'église et une tonnelle en tuile sur le petit café. Ils sont restés. »

« Chaque année, il donnait »

« C'était un homme charmant, se souvient-elle. À la terrasse du café, il a trinqué très volontiers avec les habitants. Ça attirait les curieux : un événement

comme ça, ça n'arrive pas tous les jours ! »

Vingt ans passent et dans les années 1990, une association se crée à Gilette, pour aider la mairie à financer la rénovation de l'église. Josette en était

membre : « On a écrit à tous les Gilettois, mais aussi à Jean-Paul Belmondo. On lui a rappelé qu'il avait tourné ici. Et il a été très généreux, pendant toute la durée de la souscription. Chaque année, il donnait, alors qu'on ne le

sollicitait plus. Ça nous a permis de compléter les travaux engagés. »

Alors quand Bébel mort, le 6 septembre 2021, est venue l'idée de cette plaque. Les villageois sont appelés à la financer, à hauteur de quelques centaines d'euros. « On fera une petite manifestation, à cette occasion », promet Josette.

« Si j'avais été une belle pin-up »

D'autres films ont été tournés à Gilette : *Condorman* (1981), un film américain produit par Disney, ou encore *Le Bossu* (1997), avec Daniel Auteuil. Mais dans le cœur de Josette, c'est celui avec Jean-Paul Belmondo qui restera : « C'était un événement, avec toutes les caméras, ce bazar... Et Belmondo, je m'en souviens, même si je ne lui ai pas parlé. Ce n'était pas la mode de faire des autographes. Et ce sont plutôt les hommes qui ont eu l'occasion de boire un petit coup avec lui. Si j'avais été une belle pin-up, peut-être ! Mais non... »

ANTOINE LOUCHEZ
alouchez@nicematin.fr