

# Un four de 1850 revient d'entre les ruines à Contes

Une famille de passionnés a patiemment restauré l'imposant four à pain, vieux de 170 ans, en partie démantelé par le temps et promis à la rouille, qui trônait sur leur terrain de Sclos-de-Contes.

Ils n'ont pas compté leur temps pour restaurer un petit bout du patrimoine contoïse. Un ancien four à pain, daté de 1850, revenu d'entre les ruines.

La carcasse de 10 m<sup>2</sup>, avec son dôme de 1,8 mètre de diamètre, posé au milieu des grands et bis-cornus oliviers centenaires d'un terrain privé du quartier des Serres, à Sclos-de-Contes, a connu une restauration à l'original, selon les normes en vigueur à l'époque de sa conception.

## Six mois de restauration

Cette réhabilitation, c'est l'œuvre collective de Katia de Cuyper, Thierry Amar et leurs quatre enfants. « Pendant plus six mois, nous avons consacré la plupart de nos week-ends à cette restauration. L'histoire locale est importante et tombée dans l'oubli si elle n'est pas gravée dans le marbre par des écrits ou dans la pierre. On a pris ça comme une humble mission pour préserver un peu plus l'histoire de Sclos ». Ces habitants du hameau contoïse, propriétaires du terrain où se dresse le four, ont ainsi travaillé d'arrache-pied pour le voir chauffer et fumer de nouveau. Ils l'ont



Le four à pain de Sclos était à l'abandon depuis les années 1950.

(Photo O. F.)

ans et voué à une disparition certaine, le monument a retrouvé une seconde vie. Fonctionnelle – la modeste bâtisse crépite de nouveau des senteurs de la socca – autant que muséale : elle est surtout un témoin privilégié du passé. Car ce four est né à l'époque du Comté de Nice. Époque où ses semblables, voués à cuire le pain

dans le souvenir grâce à l'esprit de conservation de certains. Katia de Cuyper a d'ailleurs recueilli moult informations sur le parcours de vie du monument : « Le regretté Jeannot Giaume a vécu sur ce terrain et connu le four en état de marche. C'est son arrière-grand-père, Ignace, qui en était le concepteur. Mais après un siècle

## Une restauration aux normes d'antan

Le four du quartier des Serres a duré cent ans avant de rendre l'âme et s'écrouler sous les dettes du temps. Il alimentait le gros bourg du hameau de Sclos en pain, parfois en socca. Reproduire le passé dans la pierre ou dans la brique demande savoir-faire et technicité. Katia de Cuyper et Thierry Amar, à l'origine de ce sauvetage patrimonial, racontent les embûches : « Il a fallu repartir pratiquement de zéro en se replongeant dans l'histoire des anciens fours du Comté de Nice. » Avant les premières tentatives d'assemblage, « nous avons recueilli les pièces de ciment, briques, chaux et métal disséminées, avec le temps, sur le terrain. Un gros puzzle : le gabarit de la voûte du four a été fait avec trois tonnes de sable, ce qui correspond à un terrain de pétanque. Puis nous avons commencé les murs avec du ciment, soit 50 cm de haut, et de la chaux, après avoir fait la connaissance du compagnon Thierry Fadini qui nous a aiguillés pour obtenir un résultat 100 % certifié à l'ancienne. »

Libac, où siégeaient tuilerie et briqueterie, des activités communes de nos villages ».

## Des visites pour les journées du patrimoine ?

Le monument, une fois restauré, a été « inauguré » en présence de Contois et du maire Francis Tujague. De manière informelle, certaines

ments comme l'arrivée des beaux jours, seraient propices à des journées portes ouvertes avec dégustation de socca. Ce monument est fait pour être découvert et référencé ». Une idée validée par l'adjoint au maire délégué à la Culture et au patrimoine, Armand Gasiglia : « Les initiatives privées, comme celle-ci, pourraient se greffer à la... »