



Josephine Baker sur scène. PHOTO DR

HISTOIRE Décédée le 12 avril 1975, la célèbre chanteuse, meneuse de revue et résistante française, qui a fait son entrée symbolique au Panthéon en 2021, demeure liée à Monaco où elle repose toujours.

Il y a cinquante ans, mourait Joséphine Baker

PAR ANDRÉ PEYRÈGNE / MAGAZINE@NICEMATIN.FR

LE 12 AVRIL 1975 fut annoncée une triste nouvelle dans les deux journaux télévisés de 20 heures, en noir et blanc sur la première chaîne et en couleurs sur la deuxième : la mort, à 68 ans, de la chanteuse et meneuse de revue Joséphine Baker. Sur les écrans, passèrent les images souvenir de la danseuse vêtue d'une simple ceinture de banane. Elles avaient marqué toute une génération. La nouvelle de la mort de Joséphine surprit d'autant plus que quelque temps auparavant on avait fait grand cas de son retour à la scène, au Théâtre Bobino à Paris, pour ses cinquante ans de carrière, en présence de son amie la princesse Grace de Monaco et d'un parterre de vedettes comprenant Sophia Loren, Mick Jagger, Alain Delon, ainsi que de son couturier favori Pierre Balmain. Et voilà qu'au lendemain de la quatorzième représentation, elle avait été victime d'une attaque cérébrale qui l'avait emportée.

On se souvient, quelques jours plus tard, des images du cortège funéraire suivi par une foule immense passant devant la façade de Bobino où son nom était encore à l'affiche. Joséphine Baker eut droit à des funérailles nationales en l'église de la Madeleine, eu égard à son passé de Résistante.

L'amitié de la princesse Grace

Ce n'est pourtant pas à Paris qu'elle fut inhumée mais à Monaco. Le 19 avril eurent lieu ses

obsèques en Principauté, en l'église Saint Charles. On vit son cercueil déposé sur le parvis de l'église, avec, derrière, debout, son amie la princesse Grace en tenue de deuil.

Elle fut enterrée au cimetière de Monaco. Son corps y repose toujours même si, symboliquement, elle est entrée au Panthéon le 30 novembre 2021. Mais, à Paris, son cercueil était vide. Elle qui chantait « *J'ai deux amours, mon pays et Paris* », avait désormais deux tombeaux : Monaco et Paris.

Son attachement à Monaco remontait à l'année 1964 où, criblée de dettes, elle n'arrivait plus à faire vivre la « *tribu arc-en-ciel* », ses douze enfants de toutes origi-

nes qu'elle avait adoptés et installés dans le château des Milandes en Dordogne. On se souvient de l'appel de Brigitte Bardot lancé à la télévision pour lui venir en aide. La princesse Grace de Monaco lui avança les fonds nécessaires à l'acquisition d'une grande maison à Roquebrune-Cap-Martin, la Villa Maryvonne au 39, avenue Varavilla. On l'imagine, elle et sa tribu, gravissant la pente raide de cette avenue, au-dessus du paysage scintillant de la Méditerranée, laissant derrière elle ses souvenirs douloureux dans l'espoir d'une nouvelle vie. Elle demeura là jusqu'à la fin de sa vie.

Au Carnaval de Nice, à l'Opéra de Toulon

Joséphine Baker avait connu notre région en 1930 lorsque le carnaval de Nice avait décidé de célébrer « les artistes de couleur » après qu'elle a fait triompher en 1925 à Paris ce qu'on appelait à l'époque *La Revue nègre*. En janvier 1931, elle fut là pour la réouverture du Palais de la Méditerranée. En 1932, elle était à nouveau au carnaval de Nice et, en septembre, ouvrait la saison d'hiver au Casino de Juan les Pins.

En 1934, elle effectuait une tournée dans notre région : 1^{er} avril Monte-Carlo, du 2 au 8 avril Nice, 9 avril Grasse, 10 avril Opéra de Toulon...

Au Sporting d'été de Monte-Carlo

Après la guerre, Joséphine Baker se remarie avec le chef d'orchestre Jo Bouillon, qui avait débuté sa carrière au Casino de la Jetée Promenade à Nice. Le couple fréquente la Côte d'Azur. Lors de sa venue en 1954 à la Nuit du Rotary au Palais de la Méditerranée, *Nice-Matin* écrivit qu'elle

« brilla comme une perle brune dans une féerie rose ».

Elle remonte sur scène le 25 juillet 1969 à Monte-Carlo pour le spectacle de la Croix Rouge au Sporting d'Été. En mai 1974, on la remarque au Festival de Cannes. En juin, elle est reçue par le maire de Menton, Francis Palmero. Le même mois, elle inaugure la nouvelle Salle des Étoiles du Sporting d'été de Monaco où elle préparera et créera son dernier spectacle pour Bobino à Paris...

À côté de Marie Bell

Dans le cimetière de Monaco, creusé en terrasses au flanc de la colline rocheuse, elle repose non loin du chanteur Léo Ferré, de l'écrivain Anthony Burgess, de l'acteur Roger Moore. Dans la tombe de marbre noir offerte par la Princesse Grace se trouve aussi le corps de son mari Jo Bouillon. La tombe voisine est celle de la grande comédienne Marie Bell, de la Comédie-Française. Et qui sait si, une fois la nuit venue, lorsque les visiteurs et les touristes ont quitté le lieu et lui ont rendu son silence, les ombres des deux artistes ne se retrouvent-elles pas et n'évoquent-elles pas, ensemble, ce temps lointain où la houle des braves montait jusqu'à elles...

Repères

- 3 juin 1906 : naissance à Saint-Louis (États-Unis).
- 1924 : débuts comme danseuse à Broadway.
- 7 octobre 1925 : triomphe de la *Revue nègre* à Paris.
- Avril 1926 : première revue des Folies Bergère à Paris.
- 1932 : présence au Carnaval de Nice.
- 1934 : tournée dans notre région, Monaco, Côte d'Azur, Toulon.
- 30 novembre 1937 : acquiert la nationalité française en épousant le jeune courtier en sucre Jean Lion.
- 1937 : installation au château des Milandes en Dordogne.
- 1939-45 : pendant la Seconde guerre mondiale, activité d'espionnage et de Résistance.
- 1947 : mariage avec Jo Bouillon et adoption de douze enfants.
- 1964 : ruinée, vend aux enchères le château des Milandes.
- 30 mai 1968 : est en tête de la manifestation en faveur du général de Gaulle sur les Champs-Élysées.
- 1969 : installation à Roquebrune, dans la villa Maryvonne.
- 24 mars 1975 : spectacle des 50 ans de carrière à Bobino à Paris.
- 12 avril 1975 : mort à Paris.
- 19 avril 1975 : enterrement au cimetière de Monaco.
- 30 novembre 2021 : entrée au Panthéon.



L'INFO

La star repose à Monaco

Joséphine Baker est entrée au Panthéon en 2021 mais elle repose toujours au cimetière de Monaco. Voici sa tombe, à côté de celle de Marie Bell, de la Comédie-Française. PHOTO A. P.

La princesse Grace aux obsèques de Joséphine Baker, le 19 avril 1975 à Monaco.

