

Traditions et transmission célébrées en fanfare le 1^{er} mai

Comme chaque année, le 1^{er} mai dernier, David Lisnard a accueilli dans son bureau de l'hôtel de ville les représentants de l'Académie provençale de Cannes, de l'Académi Dou Miéjour, de la fanfare de l'Espérance de Cannes, de l'association des artisans commerçants et revendeurs du marché Forville ainsi que du Moulin Forville-Musée Victor Tuby, pour la traditionnelle présentation du muguet au Maire. « *Ce rendez-vous permet de mettre en exergue le bien de la transmission qui prévaut à travers cette coutume du 1^{er} mai et de dire à quel point nous avons besoin d'entretenir des rituels et des traditions, a souligné le Maire de Cannes. La vie ne vaut d'être vécue que si elle est transmission de valeurs, de principes, de vertus. Les traditions, précieuses pour rénover du lien civique,*



ne peuvent être vivantes que si elles sont entretenues et renouvelées. Nous devons être des vigilants de la tradition, des combattants de la transmission et des porteurs d'espérance ; c'est pour cela que nous avons mis en place dans les écoles l'enseignement du Provençal, que nous rénovons actuellement le marché Forville et bientôt le Moulin Forville-Musée Victor Tuby, que nous avons restauré les chapelles de la Miséricorde et Saint-Cassien, l'église Notre-Dame de Bon-Voyage ou encore que nous allons rénover prochainement l'intérieur de Notre-Dame d'Espérance. C'est un droit et un devoir que d'être des transmetteurs de culture, de mémoire et de sentiments d'appartenance. » Ce moment de joie s'est conclu en musique et en chants interprétés par les formations présentes accompagnées des jeunes choristes en classe de CM1 et CM2 de l'école Macé. Les traditions à Cannes sont festives et bien vivantes.



UNE ALLÉE EN HOMMAGE À MISSAK ET MÉLINÉE MANOUCHIAN, FIGURES ARMÉNIENNES DE LA RÉSISTANCE FRANÇAISE

Le 24 avril dernier, à l'occasion de la Journée nationale de commémoration du 110^e anniversaire du génocide des Arméniens, la municipalité a donné le nom de Missak et Mélinée Manouchian à une allée du jardin d'Arménie, à la Pointe Croisette. Par cette dénomination, la Mairie de Cannes rend un hommage pérenne à ce couple aux origines arméniennes, tous deux orphelins du génocide et héros de la Résistance française, entrés au Panthéon en 2024 en reconnaissance de leur bravoure et leur élan patriote. Arrêté en 1943, torturé et livré aux Allemands, Missak fut exécuté en 1944. Mélinée, également très engagée jusqu'à Libération, perpétuera la mémoire de son époux jusqu'à son décès en 1989. « *Ce couple incarnait l'esprit et les valeurs de la Résistance, au premier rang desquelles la liberté et la dignité humaine, a souligné le Maire David Lisnard. À travers cette belle et lumineuse allée Missak et Mélinée Manouchian, Cannes rend hommage à leur engagement total pour leur pays d'adoption. Cette dénomination réaffirme également notre soutien profond au peuple arménien et renforce les liens solides, historiques et humains qui unissent l'Arménie et Cannes.* » La cérémonie a été ponctuée par la lecture du poème *Vers la France* de Missak Manouchian puis de sa lettre d'adieu qu'il avait adressée à son épouse, ainsi que par l'interprétation de la chanson *L'Affiche rouge* de Léo Ferré. Élus, représentants de l'Union des Arméniens de Cannes et de ses environs qui a organisé les différents événements, petite-nièce du couple défunt et autorités civiles et militaires se sont ensuite retrouvés devant la stèle à la Mémoire des victimes du génocide arménien de 1915 et des combattants arméniens morts pour la France, pour un cérémonial de dépôts de gerbes. Était également présent le producteur de cinéma français d'origine arménienne Alain Terzian. L'hommage au couple s'est poursuivi le surlendemain par une soirée consacrée à leur mémoire à l'espace Miramar.



ÉVÉNEMENT
**Année
Pagnol :**
le bouquet
final

DOSSIER Cannes se mobilise contre le harcèlement scolaire



SOCIAL
**La Mairie
ouvre une belle
résidence
autonomie
pour seniors modestes**

#MairiedeCannes / cannes.com