Nice Métropole

NICE
Jusqu'à samedi, des paquets perdus sont vendus au poids dans le centre commercial.

Colis mystères à Lingostière

GADGETS, VÊTEMENTS, CHAUSSURES... Personne ne sait ce que contiennent ces colis. Perdus – les livreurs n'ont pas trouvé leur destinataire à l'adresse indiquée en France ou en Espagne – et désormais errants. D'aujourd'hui à samedi, l'enseigne *Tout en Colis* s'installe dans le centre commercial Nice Lingostière et propose ces paquets au rachat.

28 euros le kilo

Un concept qui se développe : des curieux rachètent au poids (28 euros le kilo dans cette boutique éphémère) des colis dont ils ignorent le contenu. C'est à l'ouverture que les acquéreurs ont une bonne ou mauvaise surprise, en découvrant leur achat, du téléphone dernier cri à la boîte de boulons. Sachant toutefois qu'il est moins probable que l'acheteur initial se soit trompé dans son adresse pour une commande de grande valeur. Le concept est donc à tester davantage pour l'excitation que procure l'ouverture du paquet surprise que pour la probabilité de tomber sur un diamant.

« Une véritable expérience »

« *Nous sommes très heureux de proposer cette vente à l'aveugle, à la fois originale et très ludique. Il s'agit pour eux de vivre une véritable expérience shopping et de réaliser de belles affaires* », se réjouit le directeur du centre commercial, Anthony Di Folco.

À Nice, d'autres boutiques permanentes ont lancé leur activité l'année dernière, comme Lost Pack (avenue de la République) et Destock Colis Côte d'Azur (avenue Simone-Veil) à Nice ou encore PokaJoïa (Shopping Promenade Riviera, ex-Polygone) à Cagnes-sur-Mer.

HUGO PETITJEAN

CENTRE commercial Carrefour Nice Lingostière (606, bd du Mercantour). Ouvert de 9 h à 20 h.

Le directeur de la mission Nice patrimoine mondial, Olivier-Henri Sambucchi, guide le maire Christian Estrosi lors de l'inauguration du Centre Nice patrimoine mondial. PHOTO RO. B.

NICE La Ville vient d'inaugurer le Centre Nice patrimoine mondial, sorte d'exposition permanente sur l'histoire patrimoniale et culturelle de la cité, aux Ponchettes.

Un mini-musée pour valoriser le patrimoine

PAR ROMAIN BÉAL / RBEAL@NICEMATIN.FR

« MERCI LES TURCS, *merci Louis XIV !* » Le Centre Nice Patrimoine mondial, inauguré il y a quelques jours par le maire Christian Estrosi au 75, quai des États-Unis, est un espace dédié à la valorisation et à la préservation du patrimoine culturel et historique de Nice. Dans la droite ligne de l'inscription du centre-ville au patrimoine mondial de l'Unesco, sous l'intitulé « Nice, la ville de la villégiature d'hiver de Riviera ».

Mais pourquoi le maire remercie-t-il les Turcs et le Roi Soleil ? Car en 1706, ce dernier a fait raser le château après une guerre contre le duc de Savoie – qui régnait à l'époque sur la ville et le comté. La citadelle avait survécu à un premier siège franco-ottoman en 1543, puis à un deuxième franco-français en 1691... Le troisième, en 1705, était de trop : pour éviter que l'histoire se répète, Louis XIV a ordonné la destruction des fortifications, faisant de Nice « *la seule ville non fortifiée de la Méditerranée* », poursuit Christian Estrosi. Une cité pacifiée : une aubaine pour le tourisme d'hiver qui allait se développer au siècle suivant.

Gratuit, ouvert de 10 h à 17 h

À l'intérieur de ce mini-musée gratuit, ouvert de 10 h à 17 h du lundi au vendredi, des explications sur la richesse du patrimoine niçois quartier par quartier, véritable melting-pot architectural où les riches hivernants faisaient construire des villas au gré de leurs envies les plus folles. Allant du néoclassicisme à l'Art Déco, en passant par le fameux château de l'Anglais sur le mont Boron, d'inspiration néo-moghole, qualifié par certains d'exotique fantaisie.

Pour les passionnés d'histoire et d'architecture, pour découvrir comment Nice est devenue cette capitale de la villégiature d'hiver, ou pour simplement comprendre pourquoi la cité a été inscrite au patrimoine mondial de l'Unesco, ce « Centre Nice patrimoine mondial » vaut le coup d'œil. Touristes comme Niçois y (re) découvrent des pépites patrimoniales.

Enfin, un film d'une dizaine de minutes est projeté sur une maquette en relief, permettant de mieux appréhender le développement des différents quartiers au fil des années, au gré des hivernants.