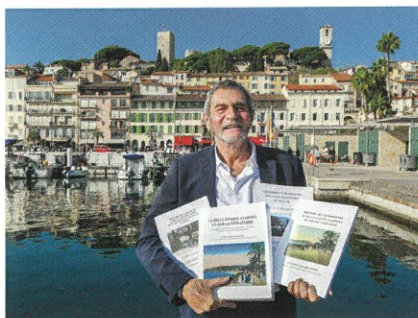




Christian Rizzo : Cannes contée par un Cannois

Après sa publication en 2022 de *La Belle époque à Cannes et sur la Côte d'Azur*, le Cannois Christian-Georges Rizzo-Pierrel publie cet automne trois livres

consacrés aux origines de notre ville. Issu d'une famille installée à Cannes depuis 1600, ce kinésithérapeute à la retraite passionné d'archéologie sort ainsi *Histoire de la Croisette de ses villas et de ses hôtels des origines à nos jours* dans lequel il revient sur la genèse et la transformation de ce petit chemin côtier devenu boulevard mondialement célèbre bordé de luxueux établissements. « J'y raconte beaucoup d'anecdotes comme celle du Carlton qui aurait dû être démolie car sa construction ne respectait pas les règles d'urbanisme de l'époque et a finalement été sauvée par le Tribunal de Grasse, s'amuse Christian, qui réédite également en version réactualisée son livre paru en 2014 consacré à la butte de Saint-Cassien, sa chapelle et le village d'Arluc. Cette butte est extrêmement chargée d'Histoire. Les fouilles archéologiques ont montré une occupation déjà à l'âge du fer, puis par les Grecs et les Romains. À l'époque plus proche de la mer, elle occupait une

position stratégique. En contre-bas, il y avait un port et un village, et autour un bois très dense. » L'auteur livre aussi un recueil inédit sur les légendes et traditions des Alpes-Maritimes et du Var qui rassemble mythes et autres récits vieux de plusieurs siècles nés de l'imaginaire collectif et de vérités historiques de notre territoire azurien, ainsi que les coutumes de la Provence disparues ou encore ancrées dans notre quotidien.

« Depuis tout jeune, j'accumule chez moi énormément de documents sur le passé de Cannes et ses alentours. Je me suis décidé à en écrire des livres pour partager ma passion pour ma ville. Je possède également de nombreuses cartes postales anciennes qui illustrent mes différentes publications. Je partage tout cela aussi sur deux comptes Facebook* que j'ai créés. »

« Rien de grand ne s'est jamais accompli dans le monde sans passion », écrivait le philosophe Hegel. Celle de Christian Rizzo a un seul nom : Cannes.

*Histoire de Cannes, de la Croisette et de La Bocca & Histoire de Mandelieu-La Napoule et de sa région.

La Belle époque à Cannes et sur la Côte d'Azur / Histoire de la Croisette de ses villas et de ses hôtels des origines à nos jours / Histoire de la butte de Saint-Cassien de Cannes, de sa chapelle et du village d'Arluc / Légendes et traditions des Alpes-Maritimes et du Var, en vente à la librairie cannoise Autour d'un livre, auprès de l'auteur (06 10 27 94 58 / christianrizzo06@gmail.com) et dans d'autres librairies locales.

PROMOUVOIR L'ÉCRITURE ET LA CRÉATION LITTÉRAIRE



1



2

La Mairie met les auteurs cannois en lumière

Avec *Les Auteurs cannois en lumière*, chaque année en juin, la Mairie célèbre les talents littéraires locaux dans le cadre du Mois de la créativité cannoise. Les médiathèques et bibliothèques de Cannes invitent ainsi les écrivains résidant sur le territoire à venir présenter

leurs ouvrages, qu'ils soient publiés à compte d'auteur ou d'éditeur, à l'image de Soan Zamoun (voir page 39) le 28 juin dernier (photo 2). L'après-midi, dans le salon chêne de la médiathèque Noailles, offre au public l'occasion de découvrir

ces créations et d'échanger directement avec leurs auteurs. Pour participer, les candidats doivent déposer leur dossier sur www.cannes.com. Leur inscription est ensuite validée par le service de la médiathèque, sous réserve du respect de plusieurs critères fixés par un règlement de participation : domiciliation à Cannes, qualité littéraire et respect de la vie privée, notamment. Cette manifestation s'inscrit dans une démarche municipale de promotion de l'écriture et de la création littéraire, à l'instar du concours *Écrire Cannes* qui invite les passionnés à situer leur intrigue dans la ville et à choisir entre nouvelle. Les prix de la 9^e édition ont été remis le 7 juin dernier (photo 1). En parallèle, le réseau des médiathèques propose régulièrement des ateliers d'écriture et des master classes animés par des auteurs reconnus, selon le calendrier culturel. D'autres partenaires, comme Cannes Université et Cannes Seniors Le Club, contribuent également à cette dynamique en offrant à leurs adhérents des ateliers d'écriture tout au long de l'année.