

L'AGENDA

AUJOURD'HUI NICE

Théâtre

20 h 30 : *Toc Toc*, Le Bellecour (14, rue Trachel). Dès 11,95 euros. 04.93.87.08.86.
21 h : *Ciel mes amants*, le Bouff' Scène (2, rue Caissotti). Dès 19,50 euros. Bouffscene.com
21 h : *Jivéjigo*, l'Impasse (4, ruelle St-André). Dès 12,95 euros. 04.93.16.17.51.
21 h : *Le médecin malgré lui*, l'Alphabet (19, rue Delille). Dès 11,95 euros. 06.60.89.10.04.
21 h 30 : *L'invitation*, Les Oiseaux (6, rue de l'Abbaye). Dès 12,95 euros. 04.93.80.21.93.

Spectacles

19 h 45 : *Magic night by Ruhl*, entre musique et danse, casino Ruhl (1, prom. des Anglais). Vendredis et samedis, jusqu'au 2 mai. Dès 39 euros. Rés. : Casinobarriere.com
20 h : *Nous, les héros*, salle de la Cuisine (155, bd du Mercantour). De 5 à 35 euros. Rés. : Tnn.notre-billetterie.fr
20 h 30 : *Pause* par Adel Fugazi, La Cité (3, rue Paganini). Dès 20 euros. Rés. : Theatredelacite.fr

Dîner et soirée opéra

20 h à 22 h 30, hôtel West-End (31, prom. des Anglais). Inscr. : 04.92.14.44.09. ou hotel-westend.com

Ciné-Débat

France, une Histoire d'Amour de Yann de Michael Pitiot et Yann Arthus-Bertrand, en présence de Magali Thomas et Cédric Herrou, 20 h 30, cinéma le Rialto (4, rue de Rivoli).

CAGNES-SUR-MER

Permanence de l'association françaises des diabétiques
9 h 30 à 12 h, espace centre (5, av. de Verdun).

Salon du palais gourmand
10 à 19 h, à l'hippodrome. 8 euros.

Conférence et projection

Les 200 ans du village des pêcheurs, conférence et film, animée par Marie Madeleine Corbiere, ancienne adjointe spéciale du Cros de Cagnes. 17 h 30, musée de l'Histoire et des traditions du Cros de Cagnes. Entrée libre.

Réunion publique

Inondations, sommes-nous prêts ?, 18 h 30, espace centre (5, av. de Verdun).

Festival de musique sacrée

La Passion selon Saint-Jean, de J.-S. Bach, par l'ensemble vocal et orchestral Quilisma, 20 h 45, église de la Sainte-Famille. 12 ou 15 euros, gratuit moins de 18 ans.

VENCE

Salon éco habitat
9 h 30 à 18 h 30, gymnase Dandréis.

VILLENEUVE-LOUBET

Maison du Département itinérante
8 h 45 à 12 h et 13 h 15 à 16 h, maison d'accueil des services publics (76, av. des Ferrayonnes). 06.65.14.51.69.

BEAULIEU-SUR-MER

Permanence « Préparer sa retraite »
8 h 45 à 12 h, et 13 h 30 à 16 h 30, au CCAS. Sur rdv : 09.70.66.06.60.

INFOS TRAVAUX

CAGNES-SUR-MER

Fermeture bretelle d'entrée de l'autoroute A8, cette nuit
Fermeture de la bretelle d'entrée n° 48 dans le sens France-Italie, de 21 h à 5 h.

CONTES Après près de 10 ans de chantier, la chapelle du hameau de Sclos vient de faire peau neuve. Elle sera inaugurée le dimanche 23 novembre et accueillera sa première messe.

La chapelle Sainte-Hélène s'offre une nouvelle vie

PAR OLIVIER FAZIO / RN@NICEMATIN.FR

AU CŒUR DES oliviers, dans le hameau de Sclos, la chapelle Sainte-Hélène a souffert ces dernières années des affres du temps et plus particulièrement de mouvements souterrains qui ont fait vaciller ses fondations. Après d'importants travaux entrepris par la mairie et l'action quotidienne d'une association locale, la réception de fin de chantier de rénovation est prévue pour le 23 novembre.

La chapelle est l'un des plus anciens monuments contoïis, un vestige daté de 1668, construit à l'emplacement même d'une grande croix de bois censée délimiter les territoires de Contes, Peille et Berre-les-Alpes au Moyen-Âge. Elle est agrémentée d'un parc paysager du même nom.

Dix ans de travaux

Fragilisés par plusieurs sinistres, certains dus aux intempéries automnales valléennes devenues fréquentes, d'autres à des glissements en sous-sol, des pans de murs entiers, à l'extérieur et à l'intérieur, avaient été fortement endommagés.

D'arrache-pied, la mairie et une structure associative, Les Amis de la chapelle Sainte-Hélène, créée et présidée par Christophe Chambon depuis 2016, ont tout fait pour garder le lieu de culte multiséculaire debout. Et le pari s'est avéré gagnant. La commune avec



La chapelle Sainte-Hélène est implantée dans le hameau de Sclos à Contes. PHOTO O. F.

subventions et fonds propre a financé sur près de dix ans divers travaux : reprise des fondations, restauration extérieure complète avec paratonnerre, réfection intérieure avec rénovation des peintures, fresques, sols, murs et boiseries.

Les Amis de la chapelle Sainte-Hélène ont restauré directement les tableaux, objets d'art, autels et tabernacles, les confessionnaux et baptistère sans oublier les vieux bancs, l'harmonium, les vitraux, l'échelle de meunier et nettoyé le clocher. Les statues de Sainte-

Marie et de Saint-Joseph ont également connu un lifting. Un lieu d'histoire où se sont conjuguées les initiatives publiques et bénévoles pour redonner au petit édifice son aura des temps anciens.

La chapelle sera inaugurée le 23 novembre, à 10 h. Une messe y sera célébrée à 11 h.

« Sainte-Hélène, gardienne de Sclos, retrouve enfin sa place dans le paysage et dans nos cœurs, comme un phare de paix et de foi pour les générations à venir », conclut Christophe Chambon.

VILLEFRANCHE Écrit par Jean-Pierre Mangiapan, l'ouvrage s'intitule Villafranca.

Il raconte son histoire et celle de sa ville dans un livre

AU FIL DES 200 pages d'une écriture dense, Jean-Pierre Mangiapan vient se livrer dans son ouvrage Villafranca. Il y raconte l'histoire de Villefranche-sur-Mer, de sa famille, mais aussi des hommes et des femmes qui ont façonné la commune jusqu'à nos jours.

« Des Mangiapan à Villefranche, dans l'avenir, il y a peu de chances qu'il en reste, confie-t-il. Mes trois enfants et mes petits-enfants sont des citoyens du monde qui, par obligations professionnelles parfois, ne vivent plus sur la Côte. C'est cette histoire, celle de ma famille qui est présente sur la commune, au moins depuis le XIII^e siècle, et

celle de mon village que j'aimerais comme un fou jusqu'à mon dernier souffle, que je raconte. »

Des recherches jusqu'à Turin

Il lui aura fallu plus de dix ans de recherches, notamment aux archives de Turin et des mois d'écriture pour mener à terme son projet.

« L'origine de mon nom, qui date du temps de la peste au X^e siècle, m'a surpris, raconte l'auteur. Un autre choc a été la découverte, parmi mes ancêtres, de deux filles-mères. C'est donc à elles que je dois d'avoir conservé ce nom. Peut-être ai-je des origines russes ou américaines ? »

À quelques mois des élections



Jean-Pierre Mangiapan, historien de cœur et de raison. PHOTO J.-M. P.

municipales auxquelles on lui prête certaines ambitions, Jean-Pierre Mangiapan l'assure : « Cela n'a strictement rien à voir. Je voulais sortir le bouquin pendant que mes parents étaient encore là. Pour le reste, on en reparlera peut-être en fin d'année. »

J.-M.P.

RENS. : Villafrancalivre.fr