

RÉGION NIÇOISE

À l'occasion du « World Snow Day », Auron et Isola 2000 proposent des initiations et des activités.

Les sports de neige à la fête ce week-end



Des skieurs à la station d'Auron, en 2020. PHOTO SÉBASTIEN BOTELLA

DES ACTIVITÉS DE NEIGE à (re) découvrir à Isola 2000 et Auron. Dans le cadre du « World Snow Day » (la journée mondiale de la neige) demain, les stations organisent tout le week-end des initiations et des découvertes d'activités.

« Auron célèbre la glisse »

À Auron, des initiations seront proposées aux adultes aujourd'hui et demain. Parmi les activités proposées : le ski alpin, le snowboard, le ski de randonnée ou encore le ski de vitesse. Pour chaque activité (sauf le ski de vitesse), une participation de 7 euros est demandée et un forfait de ski peut être requis.

Animations gratuites à Isola

À Isola, les deux journées d'animations sont totalement gratuites. Au programme : randonnée raquettes, ski de vitesse, jeux en plein air, foot américain sur neige, course de luge et snowscoot (ou vélo-neige). Des sessions de handiski sont également possibles à la demande. L'objectif de ce week-end festif est donc de découvrir des activités de neige, encadrées par des professionnels. Les programmes détaillés sont disponibles sur isola2000.com et hiver.auron.com.

HUGO PETITJEAN

L'AGENDA

TOURRETTE-LEVENS

Fête de la Saint-Antoine, ce matin
Messe, à 10 h, à la chapelle Saint-Antoine.

Agence mobile Lignes d'Azur, ce matin
8 à 13 h, place du Dr Paul-Simon.

Atelier cosmétique, cet après-midi
14 h, à l'auditorium. Rés. : 06.81.20.87.15.

VALBERG

Challenge des familles, aujourd'hui
Course à skis et parcours ludique en famille, par équipes de 3. Inscr. : office de tourisme.

VALDEBLORE

Cérémonie des vœux, cet après-midi
17 h, salle du Clôt La Bolline.

Galette et concert, demain

15 h : concert Noël des Alpes par Tri Alpini, en l'église Ste-Croix ; 16 h 30 : farandole avec les fifres et tambours ; 17 h : galette des rois, salle des jeunes à St-Dalmas.

VILLARS-SUR-VAR

Cérémonie des vœux, demain
11 h, maison du Poilu.

VILLEFRANCHE-SUR-MER

Théâtre, ce soir et demain
Pyjama pour six, ce soir, 20 h, et demain, 16 h. Auditorium de la Citadelle. Dès 12,95 euros. Billetreduc.com

VALDEBLORE

La mairie indique qu'un problème impacte le secteur de la Bolline depuis quelques jours. Mais des habitants dénoncent des pannes plus anciennes.

Des problèmes de réseau fibre depuis des semaines ?

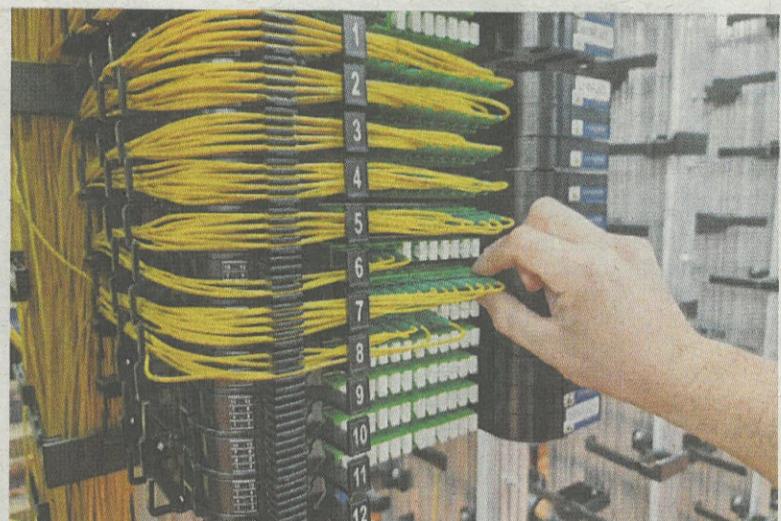
PAR HUGO PETITJEAN / HPETITJEAN@NICE-MATIN.FR

33 ABONNÉS ORANGE étaient, hier, encore privés de réseau fibre dans le secteur de la Bolline, à Valdeblore. Mais les habitants du village commencent à râler, alors que certains connaissent des perturbations de réseau, tout opérateur confondu, depuis début décembre.

Sur sa page Facebook, la mairie de Valdeblore a indiqué jeudi qu'un « incident sur le réseau fibre Orange » impactait le secteur de la Bolline. Jointe par téléphone, la maire de la commune, Carole Cervel, indique que cela concerne 33 foyers. « Les services d'Orange sont actuellement à l'œuvre pour effectuer les réparations », poursuit la Ville sur sa page. Mais pour certains habitants, ça commence à faire beaucoup.

Certains privés de fibre depuis mi-décembre

« Un matin, début décembre, on s'est levés, et plus d'Internet. C'était une panne générale pour tous les opérateurs. Ça marchait dans une maison sur deux », se rappelle Alexandre, habitant de la commune et abonné à Free. Résultat : pas d'internet, mais pas non plus de téléphone et pas de télévision, car tout passe par Internet dans la plupart des foyers. Un problème handicapant pour celui qui fait deux jours de télétravail par semaine. « J'étais obligé de faire du partage de connexion qui ne marchait pas très bien, ou d'aller chercher du réseau à droite,



Une armoire fibre, en 2024. PHOTO ALAIN RICCI

à gauche », note-t-il. Après une vingtaine de jours de coupure, il retrouve Internet.

Même chose chez Jacqueline qui, elle, est chez Orange et habite le secteur de la Bolline. « Ça a commencé par des problèmes de ligne téléphonique en novembre. Puis je n'ai plus eu Internet mi-décembre », explique la Valdebloise. Hier, la fibre n'était toujours pas revenue chez elle. Sur Facebook, plusieurs autres internautes signalent être impactés. « Je viens de recevoir un sms disant que le rétablissement sera retardé au 23 janvier », signale Valérie.

« C'est assez impactant »

La maire de la commune con-

firme que ce n'est pas le premier problème de réseau ces derniers temps. « C'est assez impactant », glisse Carole Cervel. Aux abonnés, les opérateurs auraient répondu, à tour de rôle, que le technicien du secteur de Valdeblore était en arrêt maladie et qu'il était compliqué de trouver un remplaçant. Ce qui pourrait expliquer les retards de maintenance et de réparation.

« Les clients fibre sont impactés par un défaut sur un équipement d'interconnexion entre le réseau de l'opérateur d'infrastructure Altitude et le réseau Orange, indique ce dernier. Une expertise commune est nécessaire pour rétablir les clients fibre orange. Nos équipes sont mobilisées. »

LA PENNE

Il s'agit d'une peinture murale représentant Saint-Pierre.

Une fresque du XVI^e siècle restaurée

L'APÔTRE SAINT-PIERRE, AU sein de l'église du même nom à La Penne, a retrouvé son éclat. La commune vient de finaliser les travaux de conservation et de restauration d'un fragment de peinture murale datant du XVI^e siècle. L'opération, effectuée sur cette œuvre de 160 x 100 cm, s'est déroulée entre les mois de septembre et novembre 2025.

Le chantier a été confié à Lélia Cortopassi, conservatrice-restauratrice habilitée Musées de France. Les travaux ont consisté à stabiliser une œuvre dont l'état de conservation était jugé critique. Des interventions d'urgence réalisées précédemment, utilisant la technique du *mezzo fresco* (demi-fresque), n'avaient pas suffi à stopper la dégradation du support. L'enveloppe de ragréage unique présentait en effet des signes de désagrégation, provoquant des défauts d'adhé-

rence avec la paroi de l'église.

Techniques de précision et déontologie européenne

Le protocole technique a suivi plusieurs étapes précises incluant « le dépoussiérage, la dérestauration des anciens enduits dégradés, la consolidation des fragments originaux par des injections de chaux et le comblement des lacunes avec des enduits adaptés », explique Lélia Cortopassi.

La restauratrice a également traité la couche picturale : « Elle a été nettoyée et réintégrée à l'aquarelle, avec des techniques de retouche mimétique et *trattaggio* [procédé pour combler les lacunes au sein d'une peinture] pour respecter l'intégrité historique et esthétique de l'œuvre. »

Cette restauration s'est appuyée sur les principes déontologiques de l'ECCO (Confédération euro-



L'apôtre Saint-Pierre après sa restauration. PHOTOS DR

pénne des organisations de conservateurs-restaurateurs). Ce cadre garantit notamment la réversibilité des interventions et la compatibilité des matériaux employés avec ceux d'origine. Selon la spécialiste, « cette restauration a permis de stabiliser l'œuvre et de rendre son décor plus lisible, tout en préservant son authenticité ». ANDRÉE DIDIER