



Moulin Forville – Musée Victor Tuby : la rénovation avance

Après une première phase de travaux achevée en 2019, la Mairie de Cannes poursuit activement la rénovation du Moulin Forville. Nichée au cœur du Suquet derrière la chapelle de la Miséricorde, cette bâtisse chargée d'histoire, aujourd'hui propriété communale, fait actuellement l'objet d'une réhabilitation d'envergure visant à améliorer son accessibilité et créer un équipement culturel moderne, dédié à la transmission de l'histoire et des traditions cannoises. Après la réfection, il y a six ans, de la grande salle principale, la seconde étape de ce chantier lancée en juin 2025 comprend la restauration des façades et des toitures, la rénovation complète des espaces extérieurs, l'installation d'ascenseurs et d'équipements adaptés ainsi que la création d'un parcours muséographique destiné à mettre en valeur les collections de cet ancien moulin à huile devenu demeure du sculpteur et félibre cannois Victor Tuby, transformé depuis en musée géré par l'association du Moulin Forville - Musée Victor Tuby. Les abords du site seront également repensés avec l'embellissement et la piétonisation de la rue Forville, la création d'une fontaine en face du musée et la réalisation d'une voirie pavée, dans la continuité de la rue Saint-Antoine et de la zone piétonne du Suquet. « *Victor Tuby est une figure incontournable de l'histoire culturelle cannoise et l'un des artisans majeurs de la redécouverte de la culture provençale au XX^e siècle, a rappelé le Maire David Lisnard lors de sa visite du chantier, le 30 mars dernier. Il nous semblait important de créer un musée dédié à celui qui consacra sa vie à la défense de la langue, des traditions et de l'identité de la Provence. Ce lieu exceptionnel permettra aux habitants et visiteurs de découvrir les aspects fondamentaux de notre patrimoine à travers les collections réunies par l'artiste et de transmettre cet héritage aux générations futures. Ce projet ambitieux a toute sa place au cœur du Suquet, devenu un lieu culturel vivant, accessible et à l'identité respectée, aux côtés du Musée des explorations du monde, de la résidence Suquet des Artistes, de l'école des Beaux-Arts et du futur musée Pigozzi.* »

La livraison du bâtiment est prévue pour janvier 2027, avec une ouverture au public à l'été de la même année.



DES ÉTUDIANTS JAPONAIS ACCUEILLIS EN MAIRIE DE CANNES

Dans le cadre du jumelage entre Cannes et Shizuoka, trois étudiants de l'Académie de Suzuki – Hibiki Ochiai, Reito Terauchi et Yamato Nakada – accompagnés de leur professeure Yasuyo Tsukahara, ont séjourné dans notre commune durant la première quinzaine du mois de mars dernier. Ces apprentis, dont deux en cuisine et un en pâtisserie, ont profité de cette immersion de deux semaines pour découvrir la ville, son patrimoine ainsi que celui des communes environnantes à travers diverses visites culturelles. Leur séjour a également comporté une dimension professionnelle, avec leur participation à des ateliers pratiques à la Faculté des Métiers- Centre de formation d'apprentis (CFA) municipal. Dans le prolongement de cette expérience, ils ont effectué une immersion de trois jours en entreprise. Les deux apprentis cuisiniers ont ainsi travaillé aux côtés du chef exécutif Alexander Burger du *Canopy by Hilton Cannes*, tandis que l'étudiant en pâtisserie a été accueilli à la *Pâtisserie Chocolaterie Philippe Brito*. En 2024, ce sont quatre apprentis – deux en cuisine et deux en pâtisserie – du CFA cannois qui s'étaient rendus dans cette cité japonaise. « *Nos deux villes sont jumelées depuis plusieurs dizaines d'années, a rappelé Thomas de Pariente, adjoint au Maire de Cannes en charge des relations internationales, qui a reçu les jeunes Japonais et leur enseignante à l'hôtel de ville, le 4 mars dernier, en présence de Bruno Sangline et Catherine Soto, respectivement directeur et responsable de projet au CFA de Cannes. Nos cuisines et nos pâtisseries sont très différentes ; j'espère que vous découvrirez ici de nouvelles facettes de cet art culinaire. Ces échanges permettent un apprentissage mutuel entre nos communes, une transmission des savoirs, notamment pour nos jeunes.* »

